

**QG CURSOS ONLINE**  
**CURSO EXTENSIVO 2020**  
**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO\*****LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS****LINGUAGEM I****GRAMÁTICA NORMATIVA**

- LÍNGUA FALADA E LÍNGUA ESCRITA
  - FALA
  - NÍVEIS DE FALA
  - SIGNO
- INTRODUÇÃO A MORFOLOGIA; SUBSTANTIVO; ARTIGO
- ADJETIVO, NUMERAL
- VERBO
- PRONOME; ADVÉRBIO
- CONJUNÇÃO; PREPOSIÇÃO; INTERJEIÇÃO
- SINTAXE DE ORAÇÃO; TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO
- TERMOS INTEGRANTES DA ORAÇÃO; TERMOS ACESSÓRIOS DA ORAÇÃO
- SINTAXE DO PERÍODO COMPOSTO; ORAÇÕES ADJETIVAS
- ORAÇÕES SUBSTANTIVAS; ORAÇÕES ADVERBIAIS
- SINTAXE DE CONCORDÂNCIA
- SINTAXE DE REGÊNCIA
- EMPREGO DO ACENTO GRAVE
- SINTAXE DE COLOCAÇÃO PRONOMINAL
- EMPREGO DOS SINAIS DE PONTUAÇÃO

**LINGUAGENS II**

- INTRODUÇÃO À NOÇÃO DE TEXTO E DE TEXTUALIDADE
- FUNÇÕES DA LINGUAGEM
- INTERTEXTUALIDADE
- FENÔMENOS SEMÂNTICOS
- TIPOLOGIA TEXTUAL
- FIGURAS DE LINGUAGEM
- OPERADORES TEXTUAIS
- TEXTOS PUBLICITÁRIOS E JORNALÍSTICOS
- LINGUAGEM VISUAL, DIGITAL E NOVAS TECNOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO
- FUNÇÃO SOCIAL E INTERPRETAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS

**LINGUAGENS III**

- CONCEITOS GERAIS DA LITERATURA
- QUINHENTISMO E BARROCO
- ARCADISMO
- ROMANTISMO
- REALISMO E NATURALISMO
- PARNASIANISMO
- SIMBOLISMO

- PRÉ-MODERNISMO E VANGUARDAS EUROPEIAS
- MODERNISMO
- TENDÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS

#### **REDAÇÃO – TÉCNICAS PARA O TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO**

- TIPOLOGIA TEXTUAL
- MECANISMO DE COESÃO
- DISSERTAÇÃO ARGUMENTATIVA I
- DISSERTAÇÃO ARGUMENTATIVA II
- FALHAS DE ARGUMENTAÇÃO
- ABORDAGEM TEMÁTICA
- CRITÉRIOS DE CORREÇÃO
- CORREÇÃO TEXTUAL E A VISÃO DO CORRETOR
- REVISÃO TEXTUAL
- TEXTO JORNALÍSTICO

#### **LÍNGUA ESTRANGEIRA: ESPANHOL**

- ESPANHOL NO ENEM
  - EDITAL DE LÍNGUA ESTRANGEIRA
  - ESTRATÉGIAS DE LEITURA
  - INFERÊNCIA
  - CONHECIMENTO DE MUNDO
  - RECONHECIMENTO DE PALAVRAS E ESTRUTURAS
- O TEXTO; PLURALIDADE TEXTUAL E LINGUÍSTICA; LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL; AUTORES IMPORTANTES E RECORRENTES NO ENEM
- ARTIGOS E PESSOAS DO DISCURSO; USO DO LO X EL; USOS VERBAIS NOS TEXTOS EM LE; CONJUNÇÕES NOS TEXTOS EM LE
- VOCÁBULOS E EXPRESSÕES EM LE; FALSOS COGNATOS; PRONOMES E VOCABULÁRIO EM ESPANHOL
- ESTRATÉGIAS TEXTUAIS; ARGUMENTOS NO TEXTO; INTENÇÃO DO AUTOR E IDEIA CENTRAL

#### **LÍNGUA ESTRANGEIRA: INGLÊS**

- INGLÊS NO ENEM – PLURALIDADE TEXTUAL E LINGUÍSTICA
- INGLÊS NO ENEM – TEMAS RELEVANTES E RECORRENTES
- LINGUAGEM VERBAL E NÃO-VERBAL – UNINDO TEXTO E IMAGEM
- USOS VERBAIS COMO FERRAMENTA DE LEITURA
- VOCÁBULOS E EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS

#### **CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS**

##### **FILOSOFIA**

- FILOSOFIA GREGA: ORIGEM; PRÉ-SOCRÁTICOS E SÓCRATES X SOFISTAS
- FILOSOFIA GREGA: PLATÃO E ARISTÓTELES
- FILOSOFIA MEDIEVAL E A TRANSIÇÃO PARA A MODERNIDADE
- FILOSOFIA MODERNA: TEORIA DO CONHECIMENTO
- FILOSOFIA MODERNA : ÉTICA E POLÍTICA

**SOCIOLOGIA**

- DO SURGIMENTO DA SOCIOLOGIA AO PENSAMENTO DE ÉMILE DURKHEIM
- AS TEORIAS SOCIAIS DE MAX WEBER E KARL MARX
- CULTURA: O QUE É? PARA QUE SERVE?
- DILEMAS DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA
- CIDADANIA, MOVIMENTOS SOCIAIS E DEMOCRACIA

**GEOGRAFIA GERAL E DO BRASIL**

- CONCEITOS FUNDAMENTAIS DA GEOGRAFIA
- FORMAÇÃO GEOLÓGICA DA TERRA E RELEVO
- RELEVO BRASILEIRO E SOLOS
- CLIMAS - ELEMENTOS E FATORES
- TIPOS DE CLIMAS E AS MASSAS DE AR
- VEGETAÇÃO E BIOMAS
- RECURSOS HÍDRICOS
- IMPACTOS AMBIENTAIS E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL
- ATIVIDADE INDUSTRIAL
- GLOBALIZAÇÃO
- INDUSTRIALIZAÇÃO BRASILEIRA E ESPAÇO GEOGRÁFICO
- TRANSPORTES
- FONTES DE ENERGIA
- AGROPECUÁRIA MUNDIAL E MODERNIZAÇÃO AGRÍCOLA
- AGROPECUÁRIA BRASILEIRA
- URBANIZAÇÃO MUNDIAL
- URBANIZAÇÃO BRASILEIRA
- DINÂMICA DEMOGRÁFICA MUNDIAL E BRASILEIRA
- MIGRAÇÕES MUNDIAL E BRASILEIRAS
- O QUADRO GEOPOLÍTICO MUNDIAL 1
- O QUADRO GEOPOLÍTICO MUNDIAL 2
- REGIONALIZAÇÃO BRASILEIRA - AMAZÔNIA
- NORDESTE
- CENTRO SUL
- CARTOGRAFIA

**HISTÓRIA GERAL E DO BRASIL**

- DO MUNDO ANTIGO À EUROPA FEUDAL
- ESTADOS MODERNOS; EXPANSÃO MARÍTIMA E MERCANTILISMOS
- BRASIL COLONIAL: OS SÉCULOS XVI E XVII
- A ESCRAVIDÃO NO BRASIL COLÔNIA
- A REVOLUÇÃO FRANCESA
- A ERA NAPOLEÔNICA E O CONGRESSO DE VIENA
- A EUROPA PÓS NAPOLEÃO: NACIONALISMOS E INDUSTRIALIZAÇÃO
- A INDEPENDÊNCIA DA AMÉRICA ESPANHOLA
- FAMÍLIA REAL NO BRASIL E A INDEPENDÊNCIA
- O PRIMEIRO REINADO BRASILEIRO E O PERÍODO REGENCIAL (1822-1840)
- O SEGUNDO REINADO (1840-1889)
- A CRISE NO SEGUNDO REINADO E A GUERRA DO PARAGUAI

- A PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL
- A PRIMEIRA REPÚBLICA (1889 – 1930)
- A REVOLUÇÃO RUSSA
- O INTERVALO ENTRE GUERRAS (1919-1939)
- A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL E O HOLOCAUSTO
- A ERA VARGAS
- A GUERRA FRIA
- O INTERVALO DEMOCRÁTICO NO BRASIL
- O GOLPE DE 1964 E A DITADURA CIVIL-MILITAR
- A NOVA REPÚBLICA
- O MUNDO PÓS-GUERRA FRIA
- A AMÉRICA LATINA NO SÉCULO XX
- A ÁFRICA NOS SÉCULOS XX/XXI

### **HISTÓRIA DA ARTE**

- O INÍCIO DA ARTE (PRÉ HISTÓRIA, ANTIGUIDADE E IDADE MÉDIA)
- ARTE CLÁSSICA E ACADÊMICA
- ARTE MODERNA
- ARTE BRASILEIRA
- ARTE CONTEMPORÂNEA

### **CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS**

#### **BIOLOGIA**

- BIOQUÍMICA- ÁGUA E GLICÍDIOS
- LIPÍDIOS E PROTEÍNAS
- ÁCIDOS NUCLEICOS (REPLICAÇÃO, TRANSCRIÇÃO E TRADUÇÃO)
- INTRODUÇÃO À CITOLOGIA (MEMBRANA PLASMÁTICA E TRANSPORTE TRANSMEMBRANA)
- ORGANELAS E RESPIRAÇÃO CELULAR
- FERMENTAÇÃO E FOTOSSÍNTESE
- NÚCLEO E DIVISÃO CELULAR
- HISTOLOGIA I
- HISTOLOGIA II
- FISILOGIA I
- FISILOGIA II
- FISILOGIA III
- FISILOGIA IV
- FISILOGIA V
- INTRODUÇÃO À ECOLOGIA E RELAÇÕES ECOLÓGICAS
- CICLOS BIOGEOQUÍMICOS
- DISTÚRBIOS AMBIENTAIS
- GENÉTICA CLÁSSICA
- EVOLUÇÃO
- INTRODUÇÃO À TAXONOMIA
- VÍRUS E VIROSES
- REINOS MONERA, PROTOCTISTA E FUNGI
- BACTERIOSES E PROTOZOSES
- REINO PLANTAE E ASPECTOS GERAIS DA HISTOLOGIA E FISILOGIA VEGETAL

– REINO ANIMAL I E II

### **FÍSICA**

- FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA FÍSICA
- CINEMÁTICA ESCALAR
- CINEMÁTICA VETORIAL
- LEIS DE NEWTON E SUAS APLICAÇÕES
- CINEMÁTICA E DINÂMICA DOS MOVIMENTOS CIRCULARES
- TRABALHO/POTÊNCIA/ENERGIA MECÂNICA
- IMPULSO E MOMENTO LINEAR & CONSERVAÇÃO DO MOMENTO LINEAR
- GRAVITAÇÃO I
- GRAVITAÇÃO II
- ONDAS - INTRODUÇÃO
- ONDAS - FENÔMENOS
- ONDAS - ACÚSTICA
- HIDROSTÁTICA I
- HIDROSTÁTICA II
- TERMOMETRIA
- CALORIMETRIA
- PROPAGAÇÃO DE CALOR E DIAGRAMA DE FASE
- TERMODINÂMICA
- ÓPTICA
- ESPELHOS PLANOS
- ESPELHOS ESFÉRICOS
- REFRAÇÃO
- ÓPTICA DA VISÃO E INSTRUMENTOS
- ELETRIZAÇÃO E FORÇA ELÉTRICA
- CAMPO ELÉTRICO
- POTENCIAL ELÉTRICO
- CORRENTE ELÉTRICA E LEIS DE OHM
- POTÊNCIA E ENERGIA ELÉTRICA
- ASSOCIAÇÃO DE RESISTORES
- CAMPO MAGNÉTICO
- FORÇA MAGNÉTICA
- INDUÇÃO ELETROMAGNÉTICA

### **QUÍMICA**

- ESTRUTURA ATÔMICA
- ELETROFERA
- TABELA PERIÓDICA E PROPRIEDADES PERIÓDICAS
- LIGAÇÕES QUÍMICAS
- LIGAÇÕES QUÍMICAS II
- PROPRIEDADES DAS SUBSTÂNCIAS
- CLASSES DE SUBSTÂNCIAS QUÍMICAS E SUAS TRANSFORMAÇÕES
- INTRODUÇÃO À QUÍMICA ORGÂNICA E CLASSIFICAÇÃO DAS CADEIAS CARBÔNICAS
- FUNÇÕES ORGÂNICAS
- PROPRIEDADES FÍSICAS DOS COMPOSTOS ORGÂNICOS
- ISOMERIA
- ACIDEZ E BASICIDADE

- REAÇÕES ORGÂNICAS
- QUANTIFICANDO MATÉRIA, RELAÇÕES NUMÉRICAS
- CÁLCULO ESTEQUIOMÉTRICO
- ESTUDO DAS SOLUÇÕES E SUAS PROPRIEDADES I
- ESTUDO DAS SOLUÇÕES E SUAS PROPRIEDADES II
- TERMOQUÍMICA
- CINÉTICA QUÍMICA
- EQUILÍBRIO QUÍMICO
- EQUILÍBRIO IÔNICO I
- EQUILÍBRIO IÔNICO II
- ELETROQUÍMICA
- RADIOATIVIDADE
- CINÉTICA QUÍMICA (RADIOATIVA)
- REVISÃO GERAL

## **MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS**

### **MATEMÁTICA**

- MATEMÁTICA BÁSICA
- UNIDADES DE MEDIDA
- PROBLEMAS ARITMÉTICOS
- RAZÃO, PROPORÇÃO E GRANDEZAS
- PORCENTAGEM E MATEMÁTICA FINANCEIRA
- CONJUNTOS
- FUNÇÕES
- FUNÇÃO POLINOMIAL DO SEGUNDO GRAU
- PROBLEMAS DE FUNÇÃO AFIM, FUNÇÃO QUADRÁTICA E INEQUAÇÕES
- FUNÇÕES EXPONENCIAIS
- LOGARITMO E FUNÇÃO LOGARÍTMICA
- PROGRESSÕES ARITMÉTICAS E GEOMÉTRICAS
- PROBABILIDADE
- ANÁLISE COMBINATÓRIA
- MATRIZES
- ESTATÍSTICA
- FUNDAMENTOS DA GEOMETRIA PLANA E POLÍGONOS
- TRIGONOMETRIA
- QUADRILÁTEROS
- POLÍGONOS REGULARES
- ÁREA DE POLÍGONOS REGULARES, CÍRCULOS E SUAS PARTES
- POLIEDROS E PRISMAS
- CILINDROS E PIRÂMIDES
- SEMELHANÇAS DE SÓLIDOS
- ESFERAS
- INSCRIÇÃO E CIRCUNSCRIÇÃO DE SÓLIDOS
- LEI DOS SENOS E COSSENOS
- EQUAÇÃO E INEQUAÇÃO TRIGONOMÉTRICA
- FUNÇÃO TRIGONOMÉTRICA
- PLANO CARTESIANO
- EQUAÇÃO DE RETA E EQUAÇÃO DE CIRCUNFERÊNCIA

\* TODA A INFORMAÇÃO CONTIDA NESSE CONTEÚDO PROGRAMÁTICO É PASSÍVEL DE MUDANÇA SEM A NECESSIDADE DE COMUNICAÇÃO PRÉVIA.